



# BORIS SCHOEMANN

Actor, director y maestro de teatro nacido en París, Francia (1964), y radicado oficialmente en Ciudad de México desde 1989.

Lic. en Administración y Relaciones Internacionales, egresado en París, Londres y Alemania. Su formación teatral comenzó en la Escuela de Creación Teatral del Theatre du Mantois.

En México: maestro en la Facultad de Teatro de Xalapa y Facultad de Danza, también en Xalapa, Veracruz. Formó la compañía "Públik Teatro Contemporáneo", la agrupación Teatral "La Tarántula" y la compañía de danza Jorge Domínguez.



Formó su propia compañía "Los endebles". Ha representado a México en diversos festivales internacionales como: Nicaragua, Cuba, Canadá, Japón, Rusia y Argentina. En México, ha participado en diferentes Muestras Nacionales de Teatro.

Traductor de dramaturgia contemporánea de autores franceses, canadienses, alemanes, italianos, y chinos, así también ha traducido autores mexicanos a los diferentes idiomas.

Director del Teatro **La Capilla** en Coyoacán, difundiendo dramaturgia mexicana y extranjera contemporánea, este teatro, La Capilla, recibe el premio de la Asociación Mexicana de Críticos de Teatro por Mejor Foro Independiente. Creador y director del evento anual **Semana Internacional de la Dramaturgia Contemporánea** y Co-director artístico de la Compañía Titular de Teatro de la Universidad Veracruzana.

Obtiene una medalla de la Gobernadora de Canadá por favorecer el desarrollo cultural entre México y Canadá y recibe Premio como director de teatro de búsqueda por la Asociación de Críticos de Teatro por la obra "El Ventrílocuo", de Larry Tremblay.